

ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 1 КЛАССА

ДВА БРАТА (сказка)

Собрались как-то два брата Сверчок и Кузнечик в дорогу. Шли они шли, и застала их в пути тёмная ночь.

— Где будем ночевать? — спросил Сверчок. — Давай поищем местечко потеплее. Пойдём-ка во-он в тот дом... Там люди живут, и топится печь. Там и переночуем.

— Что ж, пойдём, — согласился Кузнечик. Вошли братья в дом, спрятались под печкой. Печка большая, белая. Под печкой тепло-тепло.

Сверчок очень доволен, а Кузнечик говорит:

— Ой, Сверчок, не могу я больше под печкой сидеть. Жарко мне. Пойдём в поле. Там ветерок свежий. Луна светит. Трава вокруг густая-густая. Пойдём, а?!

— Ну, ладно, — говорит Сверчок, — пошли. Вышли братья в поле.

Луна над полем большая-большая. Трава в поле густая-густая. А по траве свежий ветерок гуляет. Кузнечик доволен, а Сверчок от холода дрожит.

— Пошли, — говорит он Кузнечику, — обратно, в дом, под печку. Не могу я в поле ночевать. Холодно мне.

А Кузнечик говорит:

— Иди один, а я в поле останусь.

И разошлись братья в разные стороны.

Да так и остались с тех пор жить — Сверчок в доме у Человека под тёплой печкой, а Кузнечик в чистом поле.

ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 1 КЛАССА

Фамилия, имя _____

После почтения сказки «Два брата» ответь на вопросы. Для этого ты можешь перечитывать сказку.

1. О чем рассказывается в этой сказке? Отметь ответ

- о том , что в поле ночевать лучше, чем в доме
- о том , как братья выбрали место, где им нравится
- о том , как опасно отправляться в дорогу ночью
- о том , что в доме ночевать лучше, чем в поле

2. Почему Сверчок и Кузнечик стали искать место для ночлега?

Отметь ответ .

- потому что братья замерзли
- потому что люди живут в домах
- потому что братья устали
- потому что наступила ночь

3. Почему Сверчок предложил переночевать в доме ? Отметь ответ .

- потому что он боялся темноты
- потому что Кузнечику там жарко
- потому что там очень тепло
- потому что они отправились в дорогу

4. Найди в тексте предложение. Впиши пропущенное слово.

Печка большая, _____ .

5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит , после цифры 2,3,4.

- Кузнечик предложил пойти в поле
- Разошлись братья в разные стороны.
- Отправились Сверчок и кузнечик в дорогу.
- Спрятались братья под печкой.

6. Найди в тексте предложение. Допиши его.

Не могу я в поле ночевать, _____

7. Почему Кузнечик предложил Сверчку одному возвращаться в дом , а сам решил остаться в поле? Отметь ответ .

- потому что ему надоели капризы Сверчка
- потому что он очень обиделся на Сверчка
- потому что он понял ,что им нравятся разные места
- потому что их застала темная ночь

8. Как ты думаешь, почему братья теперь живут в разных местах?

9. Кузнечику больше нравилось в поле . Приведи два примера того, что ему там нравилось.

1.

2.

10. Как ты думаешь , довольны братья своей жизнью?

- Да
- Нет

Обязательно объясни , почему ты так думаешь.

ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 1 КЛАССА

Геннадий Цыферов

БАШМАК ВЕЛИКАНЧИКА

Это сказка не о великане, а о маленьком великанчике. Конечно, ростом он был с десятиэтажный дом, но...

Но как все маленькие, он тоже любил маленькие игры.

Весь день он дудел на дудочке.

Весь день он играл в золотой песок.

Весь день прыгал по весёлым лужам и пускал пузыри.

А ещё маленький великанчик всё забывал. Его ставили в угол, но он всё равно забывал.

И вот однажды где-то у реки малыш забыл свой башмак. Свой любимый башмак с золотыми пряжками.

Ах, как потом великанчик скучал по башмаку! Даже не играл в песок, не бегал по лужам. А всё говорил: «Как грустно ему одному, моему башмаку!» Так он говорил до вечера.

А вечером малыш пришёл к реке и вдруг увидел свой великанский башмак. Кто-то умный поставил на него золотую трубу. И довольный башмак стал счастливым пароходом.

Стой поры башмак-пароходик катал всех детей и взрослых.

Вот что бывает в весёлых сказках. И потерянный башмак тоже счастье!

ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 1 КЛАССА

Фамилия, имя _____

После прочтения сказки « Башмак великанчика » ответь на вопросы. Для этого ты можешь перечитывать сказку

1. О чем рассказывается в этой сказке? Отметь ответ .

- о том , что любят делать взрослые великаны
- о том, что очень вредно все забывать
- о том , как башмак стал пароходом
- о том, как нельзя найти то , что потеряешь

2. Что великанчик больше всего любит делать? Отметь ответ .

- стоять в углу и скучать
- играть в разные игры
- терять свои башмаки
- катать детей и взрослых

3. Какой башмак в начале сказки был у великанчика? Отметь ответ .

- с золотой трубой
- с десятиэтажный дом
- из золотого песка
- с золотыми пряжками

4. Впиши нужное слово.

Однажды где-то _____ малыш забыл свой башмак.

5. Укажи , в каком порядке происходили события . Цифра 1 уже стоит,

поставь цифры 2,3,4.

- Вечером великанчик увидел, что башмак стал пароходом.
- Кто-то поставил на башмак золотую трубу.
- Великанчик забыл свой башмак у реки.
- Башмак с тех пор катает всех детей и взрослых.

6. Допиши предложение.

Великанчик скучал по башмаку, он даже _____

7. Отметь ответ .

Когда великанчик потерял башмак , он расстроился , потому что:

- знал , что его накажут и поставят в угол
- не хотел , чтобы башмак уплыл от него
- думал, что башмаку одному грустно
- теперь ему не с кем стало играть

8. Как ты думаешь , почему башмак стал счастливым? └

9. Сказочный великанчик был очень большого роста. Что в тексте помогло тебе понять это? Приведи два примера. └

1. _____

2. _____

10. Как ты думаешь, великанчик обрадовался тому, что башмак стал парходом? └

- Да Нет

Обязательно объясни , почему ты так думаешь.

Диагностическая работа.

Прочитай текст.

Дедушка.

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несёт ложку ко рту и суп расплескивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой маленький сынок. Сидит раз мальчик на полу и складывает что – то из щепочек.

- Что ты делаешь, дитяtko? – спросила мать.

- Коробочку, - отвечает дитя. – Вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из деревянной коробочки кормить.

Переглянулись отец с матерью и покраснели. Полно с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить.

К. Д. Ушинский

Выполни задания.

1. Дай толкование (объяснение) слову «одряхлел». Отметь свой ответ «+».

Стал дряхлым.

Стал слабым.

Стал немощным от старости.

Стал болеть.

Выпиши из текста объяснение этого слова.

2. Выпиши три разных слова, которыми автор называет дедушку.

3. Выпиши слова, которые сейчас не употребляются в речи.

4. Какая из пословиц выражает главную мысль (идею) текста. Отметь свой ответ «+».

Век дожил, а ума не нажил.

Мал – да умен, стар – да глуп.

Подсади на печь дедушку, тебя внуки подсадят.

Уважай старика: сам будешь стар.

5. Придумай свой заголовок к тексту.

**Итоговая комплексная контрольная работа по литературному чтению.
1 класс.**

1. Прочитай текст самостоятельно. Подчеркни фамилию автора.

Е. Чарушин

Курочка.

Ходила курочка с цыплятами по двору. Вдруг пошел дождик. Курочка скорей на землю присела, все перышки растопырила и заклохоталась: «Квох-квох-квох!» Это значит: прячьтесь скорей. И все цыплята залезли к ней под крылышки, зарылись в ее теплые перышки. Кто совсем спрятался, у кого только ножки видны, у кого головка торчит, а у кого только глаз выглядывает.

А два цыпленка не послушались своей мамы и не спрятались. Стоят, пищат и удивляются: что это такое им на головку капает?

2. Подумай, что это. Отметь ответ знаком «X».

- сказка
 рассказ
 стихотворение

3. Куда спрятались цыплята? Найди ответ в тексте и подчеркни.

4. Сколько цыплят не послушались своей мамы? Отметь ответ знаком «X».

- все
 три
 два

5. Прочитай последнее предложение. Ответь на вопрос. Допиши предложение.

На головку капает _____.

6. Прочитай фамилии авторов и заголовки произведений. Укажи стрелкой, кто что написал.

К. Чуковский	«Елка»
Е. Пермяк	«Муха-Цокотуха»
В.Сутеев	«Пичугин мост»

7. Отметь знаком «X» имя героя «Сказки о царе Салтане...» А.С.Пушкина.

- Дядя Миша
- Князь Гвидон
- Тюлюлюй

8. Из каких произведений эти слова? Укажи стрелкой.

Я лесной Колобок – Колючий бок!
 Меня в рот не возьмешь!

Ш. Перро.
 «Красная Шапочка»

Жила-была в одной деревне маленькая девочка, такая хорошенькая, что лучше ее и на свете не было. Мать любила ее без памяти, а бабушка еще больше.

В. Бианки.
 «Лесной Колобок - Колючий бок»

Я от дедушки ушел,
 Я от бабушки ушел,
 Я от волка ушел,
 От медведя ушел.

Русская народная сказка «Колобок»

9. Допиши предложение, выбрав нужное слово.

Ивашечка, Братец Лис, Терешечка, Муха-Цокотуха, Красная Шапочка, Царевна Лебедь – это герои _____ .
рассказов, стихотворений, загадок, сказок

10. Вспомни фамилии сказочников. Допиши предложение.

Я люблю читать сказки Маршака, _____

11.* Подумай, о чем или о ком рассказывается в произведении. Укажи стрелкой.

Л. Пантелеев. «Буква „ты”».	о животных
И. Соколов-Микитов. «Русский лес».	о детях
Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	о природе

12.* Из каких произведений эти герои? Укажи стрелкой.

Чик
Красная Шапочка
Снеговик

В. Сутеев. «Елка»
М. Плещинский. «Урок дружбы»
Ш. Перро «Красная Шапочка»

13.* *Подчеркни лишнее слово.*

пословица, сказка, загадка, рассказ, запятая

14.* *Сделай обложку своей любимой книги.*

СПЕЦИФИКАЦИЯ
ИТОВОЙ КОМПЛЕКСНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССОВ (УМК «Начальная школа XXI столетия»)

1. Цель работы – определить уровень сформированности у учащихся 1 классов навыка чтения, выяснив уровень понимания учащимися содержания текста, уровень начитанности и знания изученных произведений, овладение литературоведческими понятиями, проверив состояние технической стороны навыка чтения.

2. Содержание работы соответствует основным требованиям программы к знаниям, умениям и навыкам учащихся 1 классов.

В результате анализа программных требований как объект контроля были выбраны две составляющие: степень осознанности чтения при «чтении про себя» и проверка технической стороны навыка при «чтении вслух».

В основу проверки у учащихся 1 классов степени осознанности чтения была положена прежде всего проверка уровня смыслового чтения.

Проверка степени осознанности чтения включает в себя следующие параметры:

1. Проверка степени извлечения фактической информации, т.е. информации, заданной в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чем идет речь в тексте.
2. Проверка степени извлечения информации, содержащейся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать выводы на основе явной и скрытой информации. Проверяется умение ребенка понять, что говорится в тексте.
3. Проверка уровня начитанности и практическое применение литературоведческих понятий.

4. Структура работы.

Работа состоит из двух частей.

Первая часть – контрольная работа, выполняемая одновременно всеми учащимися класса в индивидуальном порядке. Данная часть направлена на проверку степени осознанности чтения.

Вторая часть – индивидуальная проверка учителем техники чтения учащихся класса. Данная часть направлена на проверку технической стороны навыка чтения.

Структура первой части работы:

1. Текст для самостоятельного чтения учащимися класса про себя.
2. Задания, направленные на проверку степени осознанности чтения (№ 1, 2, 3, 4, 5).
3. Задания, направленные на проверку уровня начитанности и знания изученных произведений (№ 6, 8, 10*, 12*).
4. Задания, направленные на проверку овладения литературоведческими понятиями (№ 7, 9, 11*, 13**, 14**).

В контрольной работе внутри содержательного блока одновременно представлены задания как базового уровня, так и повышенного, и высокого уровней. Задания повышенного уровня отмечены *, а высокого уровня -**, что позволит учащимся сориентироваться в трудности задания и правильно рассчитать свои силы и время.

В контрольной работе используются три типа заданий:

- ❖ задания с выбором ответа (ВО)
- ❖ задания с кратким ответом (КО)
- ❖ задание творческого характера (ТЗ)

В контрольной работе можно выделить задания трех уровней сложности:

Уровень сложности	№ заданий	Общее количество заданий
базовый	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	9
повышенный	10, 11, 12	3
высокий	13, 14	2

5. План работы.

План первой части контрольной работы по литературному чтению

№ задания	Контролируемые умения	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение задания
1. Чтение текста про себя. Определение автора.	Умение осознанно воспринимать текст.	Б	ВО	1
2. Определение жанра литературного произведения.	Умение определять жанр литературного произведения.	Б	ВО	1
3. Выбор верного предложения в тексте,	Умение находить информацию, заданную в	Б	ВО	1

дающего ответ на вопрос.	явном виде.			
4.Нахождение в тексте ответа на вопрос.	Умение находить информацию, заданную в явном виде.	Б	ВО	1
5.Нахождение ответа на вопрос.	Умение находить информацию, заданную в неявном виде, делать на основе прочитанного несложные выводы.	Б	КО	1
6.Соотнесение автора и заголовка произведения.	Знание названий и авторов произведений, входящих в круг чтения первоклассников	Б	ВО	3
7.Определение героев произведений.	Знание содержания прочитанных произведений.	Б	ВО	1
8.Определение названия, автора произведения по отрывку.	Знание содержания прочитанных произведений.	Б	ВО	3
9.Соотнесение героев с жанром произведения.	Умение определить жанр по героям из разных произвед.	Б	ВО	1
10.Дополнение списка авторов – сказочников.	Уровень читательского кругозора.	П	КО	1
11.Соотнесение темы произведения с автором и названием.	Умение устанавливать связь между автором, заголовком и темой произведения.	П	ВО	3
12.Соотнесение героя с названием произведения и автором.	Знание содержания прочитанных произведений.	П	ВО	3
13.Исключение лишнего из списка.	Знание жанров литературных произведений.	В	ВО	1
14.Моделирование обложки книги.	Умение выделять заголовки, фамилию автора, определять жанр и тему произведения.	В	ТЗ	3

Вторая часть работы – индивидуальная проверка техники чтения, проводится на следующий день. Для индивидуальной проверки технической стороны навыка чтения предлагается текст, который ученик читает вслух. Учитель фиксирует способ чтения, правильность чтения, отмечая количество ошибок, их характер, выразительность чтения, темп чтения.

6.Время выполнения работы.

На выполнение первой части контрольной работы отводится один урок. Учащиеся получают листок с текстом и специальные бланки, на которых напечатаны задания к тексту. Учащиеся выполняют работу на данных бланках, правильный ответ помечают «Х», который они ставят в

специальном окошечке, а фамилию автора и название литературного произведения соединяют стрелкой.

Вторая часть работы – индивидуальная проверка техники чтения, проводится учителем на следующий день после проведения первой части контрольной работы по чтению. Результат индивидуальной проверки учитель вносит в специальные графы в таблице.

Способ чтения					Правильность чтения				Выразительность чтения		Темп чтения
побуквенно	отрывист.	плавное	слоговое + целые слова	цельми словами	без ошибок	1-2 ошибки	3-5 ошибок	больше 5 ошибок	соблюдение пауз	правильная интонация	количество слов в минуту

7. Оценка выполнения заданий и работы в целом.

В бланках оценивается только первая часть работы. За каждое верно выполненное задание № 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10*, 13 учащийся получает 1 балл.

При выполнении заданий № 6, 7, 8, 11*, 12* за каждое правильное соотнесение учащийся получает 1 балл.

Творческое задание (№ 14**) оценивается так:

Правильно указан автор и название книги – 1 балл.

Правильно определен жанр произведения – 1 балл.

Правильно определена тема произведения – 1 балл.

Общая оценка качества выполнения контрольной работы:

24, 23, 22 балла – высокий уровень выполнения работы.

Учащиеся, достигшие как базового, так и высокого уровня подготовки.

21, 20, 19, 18 баллов – повышенный уровень выполнения работы.

Учащиеся, достигшие уровня базовой подготовки, но превышающие его.

17, 16, 15, 14, 13, 12 – средний уровень выполнения работы.

Учащиеся, достигшие базового уровня подготовки.

менее 12 баллов – низкий уровень подготовки.


Учащиеся группы риска.

8. Условия применения.

При выполнении комплексной контрольной работы учащиеся могут пользоваться учебником и учебной хрестоматией.

Исправления и оформление работы не учитываются при оценивании правильности выполнения заданий.

Правильные ответы к заданиям.

№ задания	Правильный ответ	Максимальный балл за выполнение задания	
1.	Е. Чарушин	1	
2.	рассказ	1	
3.	И все цыплята залезли к ней под крылышки, зарылись в ее теплые перышки.	1	
4.	два	1	
5.	дождь	1	
6.	К. Чуковский «Муха-Цокотуха» Е. Пермяк «Пичугин мост» В. Сутеев «Елка»	1 1 1	
7.	князь Гвидон	1	
8.	«Я лесной Колобок - Колючий бок! Меня в рот не возьмешь!» «Жила-была в одной деревне ...» «Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел,...»	В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок» Ш. Перро «Красная Шапочка» Русская народная сказка	1 1 1
9.	сказок	1	
10*.	Сутеев, Цыферов...	1	
11*.	Л. Пантелеев «Буква „ты” – о детях» И. Соколов-Микитов «Русский лес» - о природе Русская народная сказка «Кот. Петух и лиса» - о животных	1 1 1	
12*.	Чик – М. Пляцковский «Урок дружбы» Красная Шапочка – Ш.Перро «Красная Шапочка» Снеговик – В. Сутеев «Елка»	1 1 1	
13**.	запятая	1	
14**.	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p style="text-align: center;">А. Барто</p>  <p style="text-align: center;">В школу</p> </div>	3	

